

Protokoll/Compte-rendu

8. Konferenz der KulturministerInnen der Großregion vom 4. Dezember 2020, 14.00 Uhr /

8. Conférence des ministres de la Culture de la Grande Région du 4 décembre 2020, 14h00

1.	<p>Begrüßung</p> <p>Frau Ministerin Streichert –Clivot begrüßt die TeilnehmerInnen der Konferenz.</p>	<p>Mot de bienvenue</p> <p>Madame la Ministre Streichert-Clivot accueille les participant.e.s à la conférence.</p>
2.	<p>Bilanz der saarländischen Präsidentschaft</p> <p>Frau Ministerin Streichert-Clivot präsentiert die Bilanz der saarländischen Präsidentschaft 2019/2020, die allen TeilnehmerInnen vorab zugesandt wurde. Ergebnisse sind neben der Auslobung des Kulturpreises u.a. eine Publikation zur Erleichterung der Mobilität der KünstlerInnen in der Großregion, die auf den Webseiten aller Partner abrufbar sein wird, die gemeinsamen Bewerbung des Tags des offenen Denkmals in der Großregion, die Intensivierung des Fachaustausches durch die Organisation von Expertentreffen sowie die Unterstützung besonderer Projekte wie der „Initiative POP“ und des Films „Europa –Reloaded- Robert Schuman wiederentdecken“.</p>	<p>Bilan de la présidence sarroise</p> <p>Madame la Ministre Streichert-Clivot présente le bilan de la présidence sarroise 2019/2020. Celui-ci a été envoyé auparavant à tous les participant.e.s. Les résultats sont en particulier l’attribution du prix de la culture ; une publication pour faciliter la mobilité des artistes en Grande Région qui sera mise en ligne prochainement sur les pages internet des partenaires ; la promotion conjointe de la journée portes ouvertes du patrimoine en Grande Région ; la consolidation des échanges entre spécialistes grâce à des réunions d’experts ainsi que le soutien de projets particuliers comme « Initiative POP » et le film « Europa- Reload- Redécouvrir Robert Schuman »</p>
3.	<p>Kulturpreis des Vereins Kulturraum Großregion</p> <p>Frau Ministerin Streichert -Clivot dankt dem Verein Kulturraum Großregion für die Initiative zur Unterstützung der Kunst- und Kulturschaffenden in der Großregion in der aktuellen Krise, einen grenzüberschreitenden Kulturpreis mit Preisgeldern in Höhe von insgesamt 70.000 Euro ausgelobt zu haben.</p> <p>16 Anträge wurden fristgerecht eingereicht. Die Ministerin präsentiert die Auswahl der Jury vom 18.11.2020.</p> <p>Die drei Bestplatzierten erhalten jeweils 5.000 € Konzeptförderung und 15.000 € Umsetzungs -förderung)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Liquid Penguin 2. Hotel Danceroom 3. Extra Texte <p>Folgende Projekte erhalten eine Konzeptförderung</p>	<p>Prix de l’innovation</p> <p>Madame la Ministre Streichert-Clivot remercie l’Association de l’Espace Culturel Grande Région pour son initiative de soutenir les artistes et acteurs culturels en Grande Région dans la crise actuelle grâce au prix transfrontalier de la culture avec un total des prix à hauteur de 70.000 €.</p> <p>16 candidatures ont été envoyées dans les délais donnés. La ministre présente le choix du jury réalisé le 18.11.2020.</p> <p>Les trois premiers lauréats reçoivent chacun 5.000 € pour la conception et 15.000 € pour la réalisation de leur projet.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Liquid Penguin 2- Hotel Danceroom 3- Extra Texte <p>Les projets suivants sont dotés d’un prix de 5.000 €</p>



	<p>in Höhe von 5.000 € :</p> <p>4. Victor Hugo – Quo Vadis Europe?</p> <p>5. Nachruf-drive in art- die Kunst lebt-grenzenlos</p> <p>Die MinisterInnen folgen dem Vorschlag der Jury, ungeachtet der teilnehmenden Regionen, die Höhe der Konzeptförderung auf 5.000 € festzulegen.</p>	<p>pour leur conception :</p> <p>4- Victor Hugo –Quo Vadis Europe ?</p> <p>5- „Night call - drive in art - art lives - without limits”</p> <p>Les ministres approuvent la proposition du jury, de fixer le prix de la conception à hauteur de 5.000 €, indépendamment du nombre de régions impliquées dans le projet.</p>
4.	<p>Die französische Präsidentschaft 2021/22</p> <p>Herr Pascal Magin skizziert die Leitlinien der Zusammenarbeit unter der Präsidentschaft des Grand Est für die Jahre 2021/2022.</p>	<p>Programme de travail de la présidence française 2021/2022</p> <p>Monsieur Pascal Magin décrit les orientations de la coopération sous la présidence du Grand Est en 2021/2022.</p>
5.	<p>Governance</p> <p>Die 7. Konferenz der KulturministerInnen vom 14. Juni 2019 hat eine Arbeitsgruppe unter Federführung der DRAC Grand Est beauftragt, möglichen Szenarien für die künftige Form der Kooperation erarbeitet. Frau Christelle Creff erläutert das Ergebnis, das 4 unterschiedliche Modelle zur Beratung vorlegt.</p> <p>Nach intensiver Diskussion beschließen alle Partner einstimmig die Fortführung der Zusammenarbeit in Form einer Arbeitsgruppe mit einem noch festzulegenden Budget. Dieses Szenario führt zur Auflösung des Vereins KRGR unter der Präsidentschaft des Grand Est im Jahr 2021.</p>	<p>Gouvernance</p> <p>La 7^{ème} conférence des ministres de la Culture du 14 juin 2019 a mandaté un groupe de travail sous la direction de la DRAC Grand Est afin de développer plusieurs scénarios sur les formes possibles de la coopération future. Madame Christelle Creff en présente les résultats à discuter avec 4 modèles différents.</p> <p>Après un vif débat, les partenaires décident à l’unanimité de poursuivre la coopération sous la forme d’un groupe de travail avec un budget qu’il reste encore à décider. Ce scénario conduit à dissoudre l’Association ECGR sous la présidence du Grand Est en 2021.</p>
6.	<p>Schlusswort</p> <p>Frau Ministerin Streichert-Clivot bedankt sich für das konstruktive Gespräch.</p>	<p>Conclusion</p> <p>Madame la Ministre Streichert-Clivot remercie l’assemblée pour la discussion constructive.</p>